

语文试题参考答案及评分标准

一、现代文阅读(35分)

(一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,19 分)

1. D(3分) 2. C(3分) 3. B(3分)

4. 参考答案:①乡土社会人际关系是以“己”为中心向外推及形成差序格局,其亲疏关系决定于人们与中心的距离,越近越亲。②伯父与该村民的儿子距离最近,关系最亲,邻居次之,其他村民再次。

评分意见:本题共 4 分,每点 2 分,意思相同即可。

5. 参考答案:(1)“链接材料”反映出后乡土时代乡村人际关系理性化中出现异化“质素”,遇事总是先以“自身利益”是否受损或有利为出发点。(2)①应加强村民公共道德与法纪教育,使他们在处理人际关系时能超越自身利益,追求他人与自我、自我与乡村的公共利益最大化;②开展丰富多彩的传统乡土文化活动,唤醒村民“血缘情结”与“地缘情结”,增强邻里感情,和谐邻里关系。

评分意见:本题共 6 分,第(1)点 2 分;第(2)点 4 分,每点 2 分。意思相同即可。

(二)现代文阅读 II (本题共 4 小题,16 分)

6. C(3分) 7. A(3分)

8. 参考答案:①运用比喻、拟人、叠词,从环境、形态、颜色、触感等角度形象地描写了不同生长阶段的棉花。②突出棉花的茁壮成长,反复强调“祖母的棉花”,寄寓了作者对棉花的喜爱之情。

评分意见:本题共 4 分,每点 2 分,意思相近即可。

9. 参考答案:①蕴含着对昔日生活的怀念。作者回忆了在农村与棉花有关的往事,表现出漂泊他乡的孤独和对亲人、对故乡深深的眷恋。②棉与祖母紧密关联,赞美棉花的品质同时也赞美了祖母,对棉的亲近暗含着对祖母浓浓的爱。③抒发了人到中年的生活感悟。面对人间宠辱、人心叵测,“我”愿意选择一种自然健康的生活方式。

评分意见:本题共 6 分,每点 2 分,意思相近即可,如有其他答案,言之成理也可酌情给分。

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共 5 小题,20 分)

10. 参考答案:CEG

评分意见:3分,画对一处给1分,超过三处不给分。

11. C(3分) 12. B(3分)

13. (1)王兰泉称赞他和藹友善、孝顺父母、友爱兄弟,有儒者的气度,文章尤其名重天下。(4分)
评分意见:本题共4分,关键词翻译正确各1分,句子大意正确2分。关键词:“弟”通“悌”,友爱兄弟;“气象”,气度。
- (2)海峰先生已经八十岁了,还是耳聪目明,没有停止著述,实在是当世不寻常的人。(4分)
评分意见:本题共4分,关键词翻译正确各1分,句子大意正确2分。关键词:“聪明”,耳聪目明;“辍”,停止。
14. ①因为姚鼐学识渊博,文章名重天下;②为人率直,淡泊名利;③爱才惜才,乐于提携后进。
评分意见:本题共3分,每点各1分。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

15. B(3分)
16. 参考答案:①“北人”是北方之人。词人南渡以后,远离家乡,此处的“不惯”有水土气候和生活方式上难以适应的原因。②“北人”更是流离之人。词人因战乱而南渡,深夜听庭院中雨打芭蕉,勾起伤心愁思,“不惯”更多的是“不愿”和“不忍”,寄寓词人无限的沦丧之痛。
评分意见:本题共6分,每点3分。意思相同即可。

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 参考答案:(1)故木受绳则直 金就砺则利
(2)而未尝往也 而卒莫消长也
(3)【答案示例】示例一:逝者如斯夫,不舍昼夜;示例二:少壮不努力,老大徒伤悲;示例三:黑发不知勤学早,白首方悔读书迟;示例四:少年易老学难成,一寸光阴不可轻。
评分意见:本题共6分,每空1分,有错漏该空不得分。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共2小题,10分)

18. 答案示例:鱼啊鱼啊,我哪里是在垂钓你呢?我只是想找个安静去处,暂时休息休息!让我忘掉世上那些庸俗无聊的纷争吧!我太累了。
评分意见:本题共4分,人称正确1分;有心理描写2分,符合句子的诗意1分。
19. 答案示例:
- ①梅:迎着刺骨寒风/花蕊依然绽放/因有雪的陪伴/无论在哪/依旧飘香
②兰:远离俗世凡尘/独居山间幽谷/习惯了清幽的世界/相伴与晨露
③竹:青翠的叶子/凌空摇摆/与清风白云为伴/一生虚心自持
④菊:又是深秋满地霜/落花黄/篱枝绕/独芬芳/迎风笑穹苍
评分意见:6分,能抓住所吟咏对象的特点,从诗句中能表达出其寓意,不少于4行即可。

(二)语言文字运用 II (本题共 3 小题,10 分)

20. 答案示例:①改为“胡须眉毛” ②就显得很庄重严肃

评分意见:4 分,每处 2 分,意思相近即可,超出字数酌情扣分。

21. 语句:④ 修改为:更不要为了炫耀自己语汇丰富而堆砌文言词语

评分意见:本题共 2 分,序号正确 1 分,修改正确给 1 分。第④句错误是:“表达”与宾语“自己语汇丰富”搭配不当,可将“表达”换为“炫耀”“显摆”等与后文搭配得当的词语。

22. 参考答案:此信息在表述上不妥。理由:①叔叔与侄子之间的私下交流,不宜多使用文言词语;②“惊悉”一般用于突如其来的不好的事情,而考上大学是好消息,用“惊悉”显然不合适。

评分意见:本题共 4 分,评价 1 分,理由答出一点给 1 分,答出两点给 3 分,意思相近即可。

四、写作(60 分)

23.【评分意见】本题总分:60 分,参照 2023 年全国高考作文评分意见评分。

		一等(20~17)	二等(16~12)	三等(11~7)	四等(6~0)
基础等级 40 分	内容 20 分	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 感情基本真实	偏离题意 中心不明或立意不当 没有什么内容 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字体工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字体较工整	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹难辨
发展等级 20 分		深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有点深刻 个别细节例子很好 个别语句较精彩 略显个性

说明:(1)基础等级评分,“内容”以“题意”、“中心”为重点,“表达”以“语言”、“文体”为重点;全面衡量,准确入等。(2)缺标题扣 2 分;每个错别字扣 1 分,重复的不计,扣满 3 分为止;标点符号酌情扣分,扣满 3 分为止;不足字数的,每少 50 个字扣 1 分。(3)是否符合题意,阅卷现场确定样卷进行讨论,阅卷过程中判为“偏离题意”的试卷请与阅卷组长沟通。(4)文章在 200 字左右而又未完篇者,总分不超过 10 分,发展等级不再评分。确认为抄袭的作文,“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。

材料一

先生名鼐,字姬传。姚鼐幼时家中贫困,身体瘦弱多病但爱好读书。姚鼐的伯父姚范,在众多子侄中独爱姚鼐,就让他跟随方学川学习,姚鼐尤其与刘海峰交好。四库馆开设后,刘文正公、朱竹君学士都推荐他参与编撰,他于是担任纂修官。乾隆三十九年,书籍编成,应当评议纂修官员的升职问题,姚鼐就请求回乡奉养老人。

回归故里后,他先后主持了梅花书院、钟山书院、紫阳书院的讲席,总共有四十年。先生所到之处,士子们以能到先生门下拜师受业为荣。有人前来求问,他一定竭尽诚意告诉那人,提携才俊如恐不够。有在学术上与先生见解不一致的人,见到先生后都觉得他亲近和蔼,令人信服。纪晓岚撰写《四库书目录》时多有诋毁宋儒的言论,姚鼐直接斥责他妄自尊大。先生形貌清瘦,精神清秀超越,淡泊名利,有超凡脱俗的志向。王兰泉称赞他和蔼友善、孝顺父母、友爱兄弟,有儒者的气度,文章尤其名重天下。和硕礼恭亲王逝世,临终前教诲家人说一定要请姚先生来作家传。自从望溪先生方苞凭借文章称誉天下,传承自震川先生,推崇作文章的正道,刘海峰又接续其后。评论者说:“望溪先生的文章质朴,常以理取胜;刘海峰以文采取胜,学识上或许赶不上(望溪先生);姚鼐则是学识与文采兼具。”三人祖籍都是桐城,所以世人称为“桐城派”。

材料二

过去,我在京城时,程吏部、周编修告诉我:“写文章的人,先模仿学习然后能学会写文章,学会之后再有所创新,然后才能有大的成就。过去有方侍郎,现在有刘先生,天下的文章,大概都是出自桐城吧?”我还从长者那里听说:“康熙年间,方苞闻名天下。刘先生以布衣身份到京城去,把自己的文章呈给方苞看。方苞看了之后对人说:‘像我方苞这样的人,算得了什么呢?我的老乡刘海峰先生,那才是真正的国士。’”听到这个评价的人都非常惊讶,开始并不相信,时间长了才对海峰先生稍有所了解。现在方苞先生已经过世了,而海峰先生的文章也更有地位。但是海峰先生并未出来做官,没有方苞先生那样的名声交游,也就没有奖掖提携和教育后辈的机会,只是在家中伏案写作。海峰先生已经八十岁了,还是耳聪目明,没有停止著述,实在是当世不寻常的人。

我小的时候,曾经跟随海峰先生学习,等到长大一些,跟随伯父学习经学,跟随海峰先生学习文章。我在外做官三十年之后回到家乡,伯父已经过世,再也见不到了,但多次见到海峰先生。海峰先生也非常乐意我去拜访,那时候他脚上的毛病还没有好,在别人搀扶下出来与我讨论文章,每次都谈到半夜。

今天是五月十五日,家乡人在海峰先生生辰这天为他祝寿,我却恰好在扬州,十分想念先生,就写了这封信寄给先生,同时,也希望家乡的年轻人了解海峰先生的事迹,用来勉励自己。