

高一历史试卷

本试卷满分 100 分,考试用时 75 分钟。

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、考生号、考场号、座位号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。
4. 本试卷主要考试内容:《中外历史纲要》(上)前三单元。

一、选择题:本题共 16 小题,每小题 3 分,共 48 分。在每小题给出的四个选项中,只有一项是符合题目要求的。

1. 1986 年,河北省文物研究所对位于张家口市阳原县的新庙庄遗址(距今 12 万至 1.3 万年)正式发掘,出土 5 000 余件石制品和动物化石。这些石制品以两侧接近平行的长石片最具特点,刮削器、尖状器等工具数量多、类型丰富。当时该地区的先民已经掌握的技术可能有
A. 种植水稻 B. 学会用火
C. 养蚕缫丝 D. 饲养家畜
2. 夏王直接统治夏部落所在区域,对于臣服于夏朝的周边部族,则通过“会”等方式召集各部族首领,传达王命,索取贡赋,不服从者则共同讨伐。商王直接统治的地区被称为王畿,王畿周围散布着许多臣服于商的部落、部族,其首领被授予侯、伯等封号。这说明商代
A. 地方治理方式的创新
B. 疆域范围明显扩大
C. 血缘纽带作用被削弱
D. 分封制度日益成熟
3. 图 1 所示是漫画“三家分晋”。该历史事件反映了
A. 周王室权威开始遭到挑战
B. 宗法分封制已彻底瓦解
C. 新兴地主阶级势力的崛起
D. 诸侯国间战争规模扩大
4. 秦统一六国后,秦始皇除将六国贵族及其后裔迁居关中外,还将一大批富商大贾如赵国卓氏、山东程郑迁到南阳、巴蜀等边远之地。这一举措
A. 加剧了地方经济失衡
B. 促成了华夏认同观念
C. 阻碍了商业正常发展
D. 强化了中央集权统治



图 1

5. 据表 1 可知,西汉时

表 1

史料	史料出处
(公元前 111 年)秋……乃分武威、酒泉地置张掖、敦煌郡,徙民以实之	《汉书·武帝纪》
张掖郡,户二万四千三百五十二,口八万八千七百三十一。县十:麟得,昭武,删丹,氐池,屋兰,日勒,骊靬,番和,居延,显美	《汉书·地理志》
汉文帝募民耕塞下,已有屯田之说,武帝屯渠犂,始有屯田之规,成于昭、宣,广于魏、晋,而极盛于唐	《玉海·食货·屯田》

- A. 政府通过多种方式强化西北地区治理 B. 河西走廊逐渐成为塞外江南
- C. 西北边疆地区开发主要依赖军事征服 D. 注重解决诸侯国割据的问题
6. 中国古代某部医学著作中的大部分药理学理论和配伍规则在两千多年的用药实践中发挥了巨大作用,因而该书被誉为中药学经典著作。因此在很长一段历史时期内,它是医生和药师学习中药学的教科书。据此判断,该著作应是
A. 《黄帝内经》 B. 《神农本草经》
C. 《千金方》 D. 《伤寒杂病论》
7. 在北魏孝文帝迁都两年后,皇后无视禁令,仰仗自己的身份,在宫廷里一直讲鲜卑语。孝文帝发现后,将她贬为庶民,在瑶光寺里终老一生。与此同时,身穿汉族袈裟的孝文帝在光极堂班赐汉式冠服,命令群臣不准在公众场合着鲜卑服装。这些做法
A. 加强了中央集权统治 B. 结束了北方长期分裂的局面
C. 彻底消除了鲜卑文化 D. 促进了北方地区民族的交融
8. 隋朝大运河开通后,“商旅往还,船乘不绝”。(唐)皮日休曰:“北通涿郡之渔商,南运江都之转输,其为利也博哉!”材料可用于说明,隋朝大运河
A. 加速了经济重心南移 B. 促进了区域经济交流
C. 维护了国家统一局面 D. 密切了中外经贸往来
9. 唐朝科举考试后,新及第的进士们会参加各种活动,尤其是曲江宴游。他们指点江山,吟诗弄赋,春风得意。长安显贵则带着家眷前来观看,想着为自家千金选一位乘龙快婿,甚至连皇帝也“御紫云楼,垂帘观焉”。据此可推知,唐代科举制
A. 利于促进社会阶层流动 B. 彻底打破门阀世袭特权
C. 改变了传统的婚姻观念 D. 推动了儒家思想世俗化
10. 唐朝在江南地区率先实行两税法,要求“天下两税,更审定等第,仍令三年一定,以为常式”,但实际上衡州地区“承前征税,并无等第,又二十余年都不定户,存亡孰察,贫富不均”。据此可知,两税法
A. 减轻了农民阶级的赋役负担 B. 在实际执行中存在明显偏差
C. 导致衡州地区贫富差距扩大 D. 改变原有人丁为主征税标准

11. 671年,唐朝高僧义净从广州出发,沿着海上丝绸之路的航线,前往印度游历、求佛法。685年,他仍取道海路东归唐朝,并在归途写下了《大唐西域求法高僧传》。由此可知
- A. 唐朝统治者大力推进中印交往 B. 佛教成为唐代社会主流思想
C. 海上丝绸之路促进文化交流 D. 中外交往依赖海上通道发展
12. 中晚唐诗人韦应物在《酒肆行》中写道:“豪家沽酒长安陌,一旦起楼高百尺。”同一时期,杜牧在《过华清宫绝句三首》中写道:“长安回望绣成堆,山顶千门次第开。”这些描述反映出中晚唐时期
- A. 长安城市繁华 B. 诗人同情劳动人民
C. 由盛转衰过程 D. 坊市制被彻底打破
13. 宋初,太祖令将骁勇之士——各地军队中的精华,都选送到京城,编入中央禁军,使地方上再无精兵壮勇。这一举措
- A. 基于唐后期的历史教训 B. 旨在应对北方边患
C. 加剧了政府的财政危机 D. 提升了军队战斗力
14. 北宋开封有“时楼大骨传药铺”“金紫医官药铺”“杜金钩家”“曹家独胜丸”“山水李家口齿咽喉药”等;南宋杭州则有“俞家七宝铺”“徐茂之家扇子铺”“傅官人刷牙铺”“张古老胭脂铺”等。该现象反映出宋代
- A. 重农抑商政策松弛 B. 官营手工业占主导
C. 商业品牌意识浓厚 D. 城市规模不断扩大
15. 辽天祚帝在位期间(1101—1125年),奢靡腐化并且昏聩不堪,社会矛盾和民族矛盾空前激化,各族民众的反抗斗争此起彼伏,陷入内外交困局面。当时对辽国统治威胁最大的外部因素是
- A. 北宋军事进攻 B. 西夏政权的扩张 C. 女真族的崛起 D. 蒙古汗国的统一
16. 元世祖时代,意大利旅行家马可波罗曾经抵达中国,并游历了大都、杭州等地。下列相关描述,符合史实的是
- A. 从大都到杭州旅行最省时省力的路径是大运河沿线
B. 元朝的行省制度使马可波罗的游历遭遇了诸多困难
C. 马可波罗按“四等人制”的规定应该划入“南人”
D. 马可波罗在游历中看到中国农民收割玉米的情景

二、非选择题:本题共3小题,共52分。

17. 阅读材料,完成下列要求。(25分)

材料一

董仲舒在《春秋繁露》中指出:“王者配天,谓其道。天有四时,王有四政,四政若四时,通类也,天人所同有也。庆为春,赏为夏,罚为秋,刑为冬。庆赏罚刑之不可不具也,如春夏秋冬之不可不备也。”确认人事政治与自然规律有类别的同形和序列的同构,进一步在哲学上把“人”与“天”联结沟通起来,从而使天人之间互相影响,彼此配合,提倡“天人感应”学说。董仲舒在荀子唯物的宇宙观基础上倡导“天人感应”,结合西汉政府的专制皇权制度,为建构统一帝国的上层建筑提供理论体系,进一步神化皇权,宣扬“君权神授”。董仲舒认为人君受命于天,统治天下,应当“屈民而伸君”,以此再次强化三纲五常的社会运行价值,这对于西汉政府的社会统治具有长久稳定且重要的现实价值。

——摘编自刘信心《浅谈汉代的儒学发展》

材料二

(中唐)韩愈所领导的古文运动对宋人的儒学复兴和诗文革新运动产生了重要而持久的影响,以致出现五百家注韩文的盛况。但宋代文人对其文学变革思想并非一味盲从,而是根据时代要求加以创造性地继承和发展。尤其是王安石对韩愈的思想、行为和作品等进行了全方位的考察与评价,其较为理性客观的批评不仅改变了之后人们对韩愈其人其文看法,使得韩愈儒学之地位日渐从神坛回复到理性,最终被定位为有功于儒道的“文士”;同时也刺激了宋代新儒学在理论建构上的发展、繁荣和完善。

——摘编自邓莹辉、邓艳华《论王安石对韩愈文学思想的继承与发展》

- (1)根据材料一,概述董仲舒对儒学的发展,并结合所学知识说明历史影响。(10分)
- (2)根据材料二并结合所学知识,归纳宋代文人对韩愈文学变革思想的态度,并分析北宋新儒学得以建构的原因。(11分)
- (3)综合以上材料并结合所学知识,谈谈你对汉至北宋儒学发展的认识。(4分)
18. 阅读材料,完成下列要求。(15分)

材料一

自东汉以来,匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等边疆民族大规模内迁,在北方地区形成了各民族错处杂居的局面。西晋末年,政治黑暗,汉族大量流向边远地区,从而扩大了汉文化的影响;边疆民族在汉文化的影响下得到进一步发展,向中原地区展开更大规模的迁徙,并以华夏正统自居、以建大一统之功为己任。晋室东渡,汉族大量南迁,促进了南方经济文化的发展。南北经济文化差异逐渐缩小。

——摘编自刘正寅《中国历史上华夏认同的演进与升华》

材料二

公元1153年,海陵王完颜亮认为,金朝疆土广袤而京师偏出一隅,不合时宜。他在大多数汉族官员的支持下,把都城从上京迁到燕京,从此燕京改称中都,也就是今天的北京。金朝的统治中心由东北内迁到汉族地区,这也是北京历史上第一次成为王朝首都,从而将女真地区和汉族地区一同置于自己掌控之下。

——摘编自《纪录片〈中国通史〉解说词》

- (1)根据材料一,概括三国两晋时期民族交融的表现。(6分)
- (2)根据材料一、二并结合所学知识,分析完颜亮迁都燕京的积极影响。(9分)
19. 阅读材料,完成下列要求。(12分)

材料

中国幅员辽阔、人口众多,地理、民族、文化差异性都很大,治理国家的难度极大。但是,中华文明形成并延续发展几千年从未中断,中国“大一统”的国家格局在整个历史发展进程中始终居于主导地位,这与王朝的统治者们在其长期的统治实践过程中积累了丰富的统治谋略和管理技艺密切相关。其治理环境、边疆、民族、中央与地方、行政与监督、吏治与用人、礼治与法治、思想与文化、民本与民生、基层秩序等成为中国古代国家治理体系的重要组成部分,也是中华文明区别于其他文明的显著特点。

——摘编自夏春涛《中国古代治理体系的主要特点及当代启示》等

结合隋唐时期的国家治理,从“政治、经济、思想、文化、教育”中任选一个角度,自拟论题并进行阐述。(要求:论题明确,史论结合,逻辑严谨,表述清晰。)